**РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ**

**Г. ИРКУТСК**

**Администрация Комитета по социальной политике и культуре**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА ИРКУТСКА**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 34**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Утверждена  приказом директора  МБОУ г. Иркутска СОШ № 34  №100/3 от 30 ноября 2017г.  «О внесении изменений  в рабочие программы по предметам:  русский для 10 –х классов  и утверждение программы в новой редакции» |  |

***РАБОЧАЯ ПРОГРАММА***

***По русскому языку\_\_\_\_***

***\_10\_\_\_ класс***

Количество часов:

Всего \_\_\_\_34\_\_\_ часов, в неделю \_1\_\_ часов

Программу составил (а):

|  |
| --- |
| учитель Пикерская А.Э.. |
|  |

ИРКУТСК

Рабочая программа учебного курса «Русский язык» для 10 класса разработана на

основе требований к планируемым результатам основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ г. Иркутска СОШ № 34

***Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература»***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Раздел*** | ***Планируемые результаты предметные*** |
| ***Введение. Общие сведения о язы-ке. Русский язык в со-временном мире.*** | Ученик научится:  **-** представлению об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;  - осознанно пониматьместа родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;  основным научным знаниям о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официально – деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально – делового стилей и разговорной речи; функционально – смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;  Ученик получит возможность научиться:  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);  -свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях |
| ***Лексика. Фразеология*** | Ученик научится:  -овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и  фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  -владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;  - владеть различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;  -понимать коммуникативно – эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;  -сознавать эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.  Ученик получит возможность научиться:  -опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;  • анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);  -свободно пользоваться словарями различных видов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях; |
| ***Фонетика. Графика.*** | Ученик научится  -правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;  -анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;  -понимать значение фонетики для правописания,  - способствовать развитию  логического  мышления ( умению срав-нивать и анализировать  фонетические  единицы  и  явления, выде-лять  главное);  - осознанно воспринимать основные навыки правильного русского произношения.  правильного произношения определяется его коммуникативной функцией, т.к. искажение произношения звуков, неправильная постановка ударения или неправильное интонирование могут затруднить понимание или привести к неправильному пониманию высказывания;  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;  Ученик получит возможность научиться:  -понимать основные фонетические процессы, происходящие в словах;  -уметь применять знания о фонетике при написании орфограмм, |
| ***Морфемика и словообразование*** | Ученик научится  -владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;  -толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа *-ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН* и т.п.);  -пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;  -опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.  - проводить разные виды языкового разбора;  Ученик получит возможность научиться:  Определять принципы русской орфографии;  отработать навыки узнавания орфограммы, условий ее выбора , правильного ее графического обозначения.  Уяснить нормы словообразования и словоизменения |
| ***Орфография***  ***Морфология*** | Ученик научится:  -овладевать формами слов, словосочетаний и предложений, соответствующих нормам литературного языка;  - усвоить теоретические сведения по морфологии, учащиеся практически овладевают языковыми средствами учебно-научной речи: лексикой, синтаксическими кон­струкциями и типами речи;  -проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический),  Ученик получит возможность научиться:  -распознавать части речи и их формы в трудных случаях;  -правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;  -определять синтаксическую роль слов разных частей речи;  -опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;  -высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;  Ученик получит возможность научиться:  • извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;  • свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;  • передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;  • использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов |
| ***Развитие речи*** | Ученик научится  -владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;  -воспринимать на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);  - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт – диски учебного назначения, ресурсы Интернета);  -использовать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);  -составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи);  -совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания  -создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;  - формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;  -выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;  -высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;  Ученик получит возможность научиться:  -писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;  -вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);  -писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста. |

**2. Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Названия темы*** | ***Основное содержание*** |
| ***1.*** | ***Общие сведения о язы-ке. Русский язык в со-временном мире.*** | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа.. Функции русского языка как учебного предмета.  Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.  Литературный язык как высшая форма существования национального языка.  Понятие нормы литературного языка. |
| ***2.*** | ***Лексика. Фразеология*** | Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.  Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.  Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.  Лексикография |
| ***3.*** | ***Фонетика. Графика.*** | Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.  Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.  Фонетический разбор.  Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение. |
| ***4*** | ***Морфемика и словообразование*** | Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.  Морфемный разбор слова.  Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.  Неморфологические способы словообразования.  Словообразовательный разбор.  Основные способы формообразования в современном русском языке |
| ***5.*** | ***Морфология. Орфография*** | **Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии**.  Принципы русской орфографии.  **Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии**. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.  Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.  Чередующиеся гласные в корне слова.  Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.  Правописание звонких и глухих согласных.  Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, 34, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.  Правописание двойных согласных.  Правописание гласных и согласных в приставках.  Приставки ПРЕ- и ПРИ-.  Гласные И и Ы после приставок.  Употребление Ъ и Ь.  Употребление прописных и строчных букв.  Правила переноса слов.  **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**  ***Имя существительное***  Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.  Число имен существительных.  Падеж и склонение имен существительных.  Морфологический разбор имен существительных.  Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.  Гласные в суффиксах имен существительных.  Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.  ***Имя прилагательное***  Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.  Качественные прилагательные.  Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.  Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.  Прилагательные относительные и притяжательные.  Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. •  Переход прилагательных из одного разряда в другой.  Морфологический разбор имен прилагательных.  Правописание окончаний имен прилагательных.  Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ни.  Правописание суффиксов имен прилагательных.  Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.  Правописание сложных имен прилагательных.  ***Имя числительное***  Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных.  Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.  ***Местоимение***  Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.  Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.  ***Глагол***  Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.  Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.  Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола.  Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.  ***Причастие***  Причастие как особая глагольная форма.  Признаки глагола и прилагательного у причастий.  Морфологический разбор причастий.  Образование причастий.  Правописание суффиксов причастий.  Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.  Переход причастий в прилагательные и существительные.  ***Деепричастие***  Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.  ***Наречие***  Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.  Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.  ***Слова категории состояния***  Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.  Морфологический разбор слов категории состояния.  **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**  ***Предлог***  Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.  ***Союзы и союзные слова***  Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.  ***Частицы***  Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц.  Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.  ***Междометие. Звукоподражательные слова***  Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.  Морфологический разбор междометий.  Правописание междометий.  Функционально-стилистические особенности употребления междометий. |
|  | ***Развитие речи***  ***Культура речи*** | **Текст, его строение и виды его преобразования**. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.  **Функциональные стили речи,** их общая характеристика.  Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).  **Лексические и синтаксические особенности научного стиля.** Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология.  **Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов.** Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.  Использование учащимися средств научного стиля. |

***Тематическое планирование в 10 классе***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Кол-во часов** | **Контроль**  **ных работ** | **Характеристика основных видов**  **деятельности ученика** |
| **1** | ***Общие сведения о языке. Русский язык в современном мире.*** | **1** |  | Создают устные сообщения, находят информацию по заданной теме в различных источниках. Осознают русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры, приводят примеры, характеризующие роль русского языка. Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. |
| **2** | ***Лексика. Фразеоло-гия*** | **5** | **1** | Раскрывают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций; расширяют свой лексикон;.  Отличают слова от других единиц языка; находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков);  Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.  Дают толкование лексического значения слов различными способами.  Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова.  Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.  Устанавливают смысловые и стилистические разли­чия синонимов, сочетаемостные возможности слова.  Сопоставлять прямое и переносное значения сло­ва; синонимы в синонимических цепочках; пары ан­тонимов, омонимов. Наблюдать за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; си­нонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы. . |
| **3** | ***Фонетика. Графика.*** | **3** |  | Осознание (понимание ) смыслоразличительную функцию звука; звукозапись как одно из вырази-тельных средств русского языка. Проводить фоне-тический анализ слова; элементарный анализ рит-мической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов). Владеет основными правил-ами орфографии, написанием наиболее употреби-тельных слов. Делает краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказы-ваниях. Пишет с опорой на образец личное письмо другу. Наблюдение за использованием выразитель-ных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительное чтение прозаические и поэтические тексты. Соблюдает правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом. Выразительно читает вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.  Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Овладеть основными правилами литературного произношения и ударе-ния: нормами произношения |
| **4** | ***Морфемика и словообразование*** | **3** | **1** | Осознавать морфему как значимую единицу язы­ка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо - и слово-об­разования. Опознавать морфемы и членить слова на морфе­мы на основе смыслового, грамматичес-кого и слово­образовательного анализа; характери-зовать морфем­ный состав слова, уточнять лекси-ческое значение сло­ва с опорой на его морфемный состав. Сопоставлять морфемную структуру слова и спо­соб его образования; лексическое значение слова и словообразовательную модель, по которой оно обра­зовано. Анализировать словообразова-тельную структуру слова, выделяя исходную осно-ву и словообразующую морфему;, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; оценивать основные выразитель­ные средства морфемики и словообразования.  Использовать морфемный, ловообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а так­же при проведении грамматического и лексического анализа слов |
| **5** | ***Морфология. Орфография*** | **17** | **3** | Осознавать (понимать) особенности граммати-ческого значения слова в отличие от лексического значения. Распознавать самостоятельные (знаме-нательные) части речи и их формы; служебные части речи.  Ана­лизировать и характеризовать сло-во с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи, грамматические словоформы в тексте. Анализировать и характеризовать обще-категори­альное значение, морфологические приз-наки имени существительного, его синтаксическую роль.  Правильно употреблять несклоняемые имена существительные: согласовывать имена прила-гательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существитель-ными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами. Использовать в речи имена существи-тельные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.  Анализировать и характеризовать общекатегори­альное значение, морфологические признаки име-ни прилагательного. определять его синтаксичес-кую роль. Распознавать качественные, относитель-ные и при­тяжательные, полные и краткие имена прилагатель­ные; приводить соответствующие примеры.  Правильно произносить прила­гательные в краткой форме (ставить ударение); опре­делять синтак-сическую роль полной и краткой формы. Использовать в речи синонимичные имена прилаг-ательные, имена прилагательные в роли эпитетов. Наблюдать за особенностями использования имен прилагательных в разных стилях речи. Анализировать и характеризировать общекате-гориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имен числительных разных разрядов. Отличать имена числительные от слов других час-тей речи со знанием количества. Правильно изме-нять по падежам сложные и составные имена чис-лительные и употреблять их в речи. Правильно употреблять числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т. д. в деловой речи.  Анализировать и характеризировать общекатего-риальное значение местоимения, морфологичес-кие признаки местоимений разных разрядов, опре-делять их синтаксическую роль.. Правильно изме-нять по падежам местоимения разных разрядов.  Употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этичес-кими нормами.  Анализировать и характеризировать общекатего-риальное значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.  Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глагола с инфинитивом. Группи-ровать глаголы по заданным морфологическим признакам. Использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видо-временную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте. Анализировать и характеризовать общека-тегориальное значение, морфологические признаки причастия, определить его синтаксическою фун-кцию.  Правильно употреблять причастия с определяемы-ми словами; , соблюдать видо-временную соотне-сённость причастий с формой глагола-сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с при-частными оборотами и в причастном обороте.  Правильно употреблять предложения с деепри-частным оборотом. Наблюдать за особенностями употребления деепричастий в текстах различных функциональных стилей и языке художественной литературы и анализировать их. Анализировать и характеризовать общекатегориональное значение, морфологические признаки наречия, определить его синтаксическую функцию. Распознавать наре-чия разных разрядов; приводить соответствующие примеры. Правильно образовать и употреблять в речи наречие сравнительной степени.  Различать предлог, союз, частицу. Производить морфологический анализ предлога.  Распознавать предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи.  Наблюдать за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами. Правильно употрблять предлоги с нужными падежом, существительные с предлогами *благодаря, согласно, вопреки* и др.  Конструировать предложение по заданной схеме с использованием указанных союзов. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Э  Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в речи и языке художественной литературы. |
| **6** | **Стилистика как раздел науки о языке** | **5** | **1** | Зрительно воспринимает текст, узнаёт знакомые слова и грамматические явления и понимает основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей. Прогнозирует содержание текста на основе заголовка или начала текста. Определяет тему / основную мысль. Выделяет главные факты из текста, опуская второстепенные. Устанавливает логическую последовательность основных фактов текста. Разбивает текст на относительно самостоятельные смысловые части.  Озаглавливает текст, его отдельные части. Оза-главливает текст, его отдельные части. Оценивает полученную информацию. Выражает своё мнение о прочитанном.   Выбирает необходимую / интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов. |

**Календарно-тематическое планирование**

**Приложение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** | **Коррекция. Примечания.** |
| **1** | Русский язык в современном мире. | **1** |  |  |
| **2** | Слово и его значение. Однозначность и многозначность | **1** |  |  |
| **3** | Паронимы, особенности употребления | **1** |  |  |
| **4** | Смысловые отношения между словами. (Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы) | **1** |  |  |
| **5** | Фразеология. Употребление фразеологизмов. Работа со словарям | **1** |  |  |
| **6** | Тестирование по теме: «Лексика. Фразеология». | **1** |  |  |
| **7** | Повторение. Фонетика. Графика. Орфоэпи я. Орфография. Черед ование звуков). | **1** |  |  |
| **8** | Орфоэпические нормы русского языка. Работа со словарям | **1** |  |  |
| **9** | Практическая работа по орфоэпии | **1** |  |  |
| **10** | Словообразовательный разбор слова. Формообразовани | **1** |  |  |
| **11** | Повторение. Морфемика и словообразование. Корневые и аффиксальные морфемы. Морфемный анализ слова. | **1** |  |  |
| **12** | Словообразовательный разбор слова. Формообразовани | **1** |  |  |
| **13** | Принципы русской орфографии | **1** |  |  |
| **14** | Правописание безударных и чередующихся гласных в корне слова | **1** |  |  |
| **15** | ***Р.Р.*** Стили речи. Типы речи. | **1** |  |  |
| **16** | Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Правописание двойных согласных | **1** |  |  |
| **18** | Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ -ПРИ-  Гласные И-Ы после приставок. Употребление Ь и Ъ. | **1** |  |  |
| **19** | Части речи. Имя существительное | **1** |  |  |
| **20** | Имя прилагательное | **1** |  |  |
| **21** | Имя числительное. Склонение числительных | **1** |  |  |
| **22** | Местоимение | **1** |  |  |
| **23** | Глагол. И-Е в окончаниях и суффиксах глагола | **1** |  |  |
| **24** | Причастие. Суффиксы причастий. Н и НН в разных частях речи | **1** |  |  |
| **25** | Служебные части речи. Предлог. | **1** |  |  |
| **26** | Слитное и раздельное написание слов. Союз. Правописание союзов | **1** |  |  |
| **27** | Правописание частиц. Правописание НЕ с разными частями речи | **1** |  |  |
| **28** | **Р.Р.Анализ текста.** | **1** |  |  |
| **29** | ***Р/р Сочинение-рассуждение*** по данному тексту: проблема, комментарий, позиция автора, свои аргументы | **1** |  |  |
| **30** | **Р.Р.Анализ текста** | **1** |  |  |
| **33** | ***Р.Р. Типы речи*** | **1** |  |  |
| **34** | ***Итоговая контрольная работа*** | **1** |  |  |